

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «СКАЗКА» СЕЛА ФРУНЗЕ  
САКСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**  
(сокр. МБДОУ «Сказка» с.Фрунзе)  
296576 Республика Крым, Сакский р-н, с.Фрунзе, ул.Степная,3  
ОГРН 1159102009461 ИНН 9107005858  
телефон (06563) 98480; +7 978 703 17 06 e-mail [skazkadetstva@gmail.com](mailto:skazkadetstva@gmail.com)

---

от 01.11.2025.2025 №77/11/57/01/05-09/20

**Отзыв заведующего  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Сказка»  
села Фрунзе Сакского района Республики Крым о результативности работы  
музыкального руководителя - Генингс Элладу Аркадьевну  
(претендующей на высшую квалификационную категорию по должности  
«Музыкальный руководитель».)**

Генингс Эллада Аркадьевна – музыкальный руководитель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Сказка» села Фрунзе Сакского района Республики Крым.

Генингс Э.А.начала свою трудовую деятельность в феврале 1970 года преподавателем по классу фортепиано в детской музыкальной школе г.Буздяк Башкирской АССР. С сентября 1971 года по ноябрь 1974года работала концертмейстером-аккомпаниатором Башгосфилармонии, Северо-Осетинской госфилармонии и училища Искусств г. Орджоникидзе Северо-Осетинской АССР. С января 1975года по сентябрь 1983 года продолжила свою трудовую деятельность музыкальным руководителем детского сада №7 Беговатского городского отдела образования.

С сентября 1983 года по настоящее время работает музыкальным руководителем в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Сказка» села Фрунзе Сакского района.

Эллада Аркадьевна творческий, инициативный, ответственный педагог, для которого характерна неординарность педагогических решений. Свою воспитательно-образовательную деятельность музыкальный руководитель осуществляет по основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, а также использует парциальную программу «Музыкальные шедевры» О.П.Радыновой, эффективно применяет методику Т.Э.Тютюнниковой «Элементарное музенирование». Она активно внедряет в образовательную деятельность современные образовательные технологии: информационно-коммуникационные, проектные, проблемно-поисковые, обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа), здоровьесберегающие (элементы релаксации, пальчиковой, артикуляционной, дыхательной гимнастик); умеет адаптировать их к возрастным особенностям воспитанников, разрабатывает сценарии праздников, тематических вечеров с включением познавательных презентаций, видеофильмов.

Музыкальный руководитель регулярно выступает на педагогических советах о совместном музенировании в семье, родительских собраниях, проводит индивидуальные консультации для родителей по вопросам музыкального воспитания детей, осуществляет сотрудничество с социальными партнёрами: Фрунзенской средней школой, детской школой искусств, Домом культуры села Фрунзе.

Генингс Э.А. организовывает воспитательно – образовательный процесс, учитывая основные положения ФГОС ДО и ФОП ДО. Добивается высокого уровня усвоения воспитанниками программного материала, успешно применяя их в праздниках и развлечениях. Среди образовательных технологий, традиционно применяемых музыкальным руководителем, актуальными и эффективными являются личностно -

ориентированные, игровые, здоровьесберегающие, информационно - коммуникативные технологии. Организуя с детьми образовательную деятельность, музыкальный руководитель делает акцент на личностно - ориентированный подход к каждому ребёнку. Планирует организованную образовательную музыкальную деятельность таким образом, чтобы она была направлена на развитие творческих способностей каждого ребёнка, чтобы каждый дошкольник, независимо от его природных способностей и музыкальных навыков, чувствовал себя комфортно и уверенно в процессе общения с взрослыми и сверстниками. Используемые игровые технологии, позволяют Элладе Аркадьевне легко и свободно переключать внимание детей с одного вида деятельности на другой, легко входить в предполагаемую ситуацию, органично связывать компоненты занятия в единую линию, активизировать внимание и вызывать большой познавательный интерес.

Музыкальный руководитель использует в образовательном процессе разнообразные здоровьесберегающие технологии. Среди них песенки – распевки, с них начинаются музыкальные занятия, дыхательные и артикуляционные гимнастики, пальчиковые и речевые игры. На занятиях уделяется внимание игре на детских музыкальных инструментах, так как именно в детском саду детское музенирование расширяет сферу музыкальной деятельности дошкольника. Благодаря игре на ложках и диатонических колокольчиках, музенирование для ребят стало любимым делом. Желание развить у детей музыкальные способности с помощью этих музыкальных инструментов, возникла идея использовать на утренниках фольклорный ансамбль ложкарей (утренник «Милая мама!»). Такой подход позволяет ребенку самореализоваться, приобрести определенное социальное положение, которое очень необходимо в детской среде. На занятии царит атмосфера увлечённости и вдохновения, дети с удовольствием выступают на досугах, праздниках и чувствуют себя настоящими артистами. Для снятия психоэмоционального напряжения и восстановления спокойного дыхания у детей, музыкальный руководитель практикует такую технологию, как музыкотерапия с прослушиванием классической музыки, музыки для релаксации. Для развития музыкально-ритмических навыков Эллада Аркадьевна применяет комплекс авторских методик: Т. Э. Тютюнниковой, М. Анисимовой, А.И. Суворовой, Е.В. Рыбак, Картушиной М.Ю.

Музыкальный руководитель поддерживает тесный контакт с родителями воспитанников, основанный на взаимопонимании и уважении. Эллада Аркадьевна умеет грамотно организовать свою деятельность и деятельность воспитанников для достижения намеченных целей в воспитательно-образовательном процессе. Педагог стремится к совершенствованию своих профессиональных умений, в коллективе пользуется заслуженным уважением и авторитетом.

В рамках районного методического объединения музыкальных руководителей ДОО 25 апреля 2025 года на базе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Сказка» села Фрунзе Сакского района Республики Крым просмотрено представление Генингс Элладой Аркадьевной собственного педагогического опыта в форме интегрированного занятия по художественно-эстетическому развитию. В представленном Генингс Э.А. мероприятии (музыкально-игровое развлечение с элементами театрализованной деятельности «Муха – Цокотуха»), было проведено в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Сказка» с. Фрунзе, по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» музыкальная деятельность, с учётом возрастных особенностей детей подготовительной группы «Фантазия», в соответствии с ФГОС и ФОП ДО. Опыт музыкального руководителя прослеживался в профессиональном владении инструментом (фортепиано), в исполнительском искусстве, в контакте с воспитателями и детьми. Мероприятие прошло в атмосфере доброжелательности. Дети получили положительные эмоции и впечатления. Сценарий данного мероприятия можно рекомендовать коллегам для проведения в других дошкольных учреждениях района. Поставленные цели и задачи выполнены в полном объеме.

Генингс Э.А. имеет достаточно высокий уровень компетентности. Успешно владеет навыками мотивирования, вовлекает детей в совместную деятельность, используя различные педагогические технологии и разнообразные наглядные средства обучения. Используя знания об интересах и потребностях воспитанников, она умеет создавать доброжелательную атмосферу в процессе образовательной деятельности, включает мотивацию на позитивное отношение к детскому саду, товарищам. При планировании занятий - старается подготовить такое содержание, которое заинтересует всех воспитанников, настроит проявить активность и вовлечет в деятельность.

Анализ просмотренного занятия и конспектов занятий из портфолио показал, что музыкальный руководитель часто использует игровой метод, который увлекает детей, даёт возможность открыто демонстрировать свои возможности и поддерживать знания, умения и навыки воспитанников на достаточном уровне. Эллада Аркадьевна активно применяет в своей работе музыкотерапию, танцевальную и игровую импровизацию, интонационные, дыхательные, вокальные, сольное и хоровое пение, ритмические упражнения. Использования данных программ и технологий способствует более высоким темпам музыкального воспитания и развития творческих навыков детей, раскрытию вокальных, музыкально-ритмических, слуховых, эмоциональных данных и природного потенциала каждого ребенка. Таким образом, интеграция и комбинирование различных технологий, включение их в модель воспитательно-образовательного творческого процесса позволяет Генингс Э.А. решать актуальные задачи всестороннего развития детей, сохраняя и укрепляя их психическое здоровье и творческое развитие.

Особое внимание Эллада Аркадьевна уделяет духовно – нравственному и патриотическому воспитанию. Под руководством педагога в учреждении при проведении досугов и праздников, таких как День победы, День защитника Отечества, День ВОВ дети исполняют патриотические песни, танцевальные композиции. По итогам такой плодотворной работы воспитанники отмечены следующими наградами:

- Грамота отдела образования администрации Сакского района Республики Крым, за I место в муниципальном конкурсе «Созвездие талантов» творческому коллектиvu «Фантазия». Номинация: Танцевальное исполнение. Композиция «Журавли», от 26.05.2025 №188.

- Грамота отдела образования администрации Сакского района Республики Крым, за III место в муниципальном конкурсе «Созвездие талантов» творческому коллектиvu «Фантазия». Номинация: Танцевальное исполнение. Композиция «Встанем», от 21.05.2024 - Диплом Лауреата I степени Международного конкурса ФМВДК «Таланты России». Номинация «Хореография». Специальный конкурс: «Никто не забыт, ничто не забыто». Творческий коллектив «Фантазия». Танцевальная композиция «Журавли». 24.11.2025г. DK-XI/25 №5594.

- Диплом. Победитель I место Всероссийского конкурса «Осень грустна, лирична и загадочна!». Центр организации и проведения Всероссийских конкурсов «Успех». Номинация: «Процай, осенняя краса!» Танец «По улицам дождь, дождь» Старшая группа «Фантазия». Приказ № 277 от 27.11.2025г

По инициативе педагога в учреждении создана силами всего коллектива детского сада и родительской общественности **«Комната-музей патриотического воспитания «Наша страна»**, которая позволила сделать работу по патриотическому воспитанию интересной и увлекательной для воспитанников.

Также музыкальный руководитель, совместно с воспитателями и воспитанниками детского сада принимают участие в шествии «Бессмертный полк», участвуют в акциях «Свеча памяти», концертах муниципального бюджетного учреждения культуры «Фрунзенский Дом культуры».

Большое значение педагог придает реализации регионального компонента. Реализуя региональную парциальную программу по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский веночек» под редакцией Л.Г.

Мухомориной, Э.Ф.Кемилевой, значительное внимание в своей работе уделяю обновлению и использованию крымоведческого материала. Углублённо работаю по методической теме: «Формирование эмоционально-ценностных представлений у детей дошкольного возраста посредством музыкальной деятельности». Для успешной реализации данной методической темы, составила подборку методической литературы, музыкальных произведений, разнообразных по жанру и стилю, авторских упражнений и игр, направленных на формирование и развития творческих и исполнительских способностей детей.

В межэтапный период проходила курсы повышения квалификации:

- 1) С 08.10.2025 по 28.10.2025 прошла обучение по программе повышения квалификации «Формирование и развитие профессиональной компетентности музыкального руководителя в дошкольной образовательной организации» в ГБОУ ДПО РК «Крымский республиканский институт постдипломного педагогического образования», 72 часа (удостоверение от 25.10.2025г. №540).
- 2) Диплом участника курса «Нейросети и искусственный интеллект в образовательной практике: повышение эффективности и персонализация обучения» Всероссийский форум «Педагоги России: инновации в образовании», 36 часов, 2024г;
- 3) Диплом участника курса повышения квалификации «Формирование и развитие ИКТ-компетентности в соответствии ФГОС, ФОП и профессионального стандарта педагога». Всероссийский форум «Педагоги России: инновации в образовании», 72 часа, 2025г.

Принимала участие в мероприятиях:

- 1) Член жюри «Муниципальный Фестиваль детского творчества «Радуга талантов» (приказ отдела образования администрации Сакского района от 09.03.2022 № 75);
- 2) Член творческой группы по внедрению инновационной деятельности «Мир головоломок» смарт-тренинг для дошкольников» (МБДОУ от 01.02.2023 №53-ОД).
- 3) Член творческой группы по разработке Рабочей программы воспитания МБДОУ «Сказка» (приказ МБДОУ от 01.02.2023 №52-ОД).
- 4) Член жюри смотра-конкурса «Речевое развитие дошкольника. Сюжетно-ролевые игры по ознакомлению с профессиями взрослых» (приказ МБДОУ 15.02.2024 №65-ОД)
- 5) Член жюри смотра-конкурса «Лучший Центр творчества» (приказ МБДОУ от 17.02.2025 №56-ОД).

Награждена:

- Благодарность Министерства образования и науки Российской Федерации, (выписка из приказа Министерства образования и науки России № 283/к-н от 05.06.2017г.)
- Федеральный статус звания «Ветеран труда». Удостоверение серия Т-В № 550766. 26.02.2018г.
- Почетная грамота Министерства образования Республики Крым, 2000г
- Почётная грамота Сакского районного совета .2021г
- Почётная грамота Сакского районного совета 2023г. Распоряжение от 24.01.2023г.№4
- Медаль «За отличие в труде». Постановление Президиума Государственного совета Республики Крым от 15 января 2025года № 93 3/25

Генингс Э.А. владеет навыками уверенного пользователя персонального компьютера, размещает свои профессиональные наработки на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее соответственно-официальный сайт, сеть "Интернет"), имеет личную страницу в сети "Интернет", на страницах сайта и других электронных образовательных ресурсах:

Адрес личного сайта в сети Интернет <https://nsportal.ru/genings-ellada-arkadevna>

Адрес личной странички «Инфоурок» <https://infourok.ru/user/genings-ellada-arkadevna>

Адрес личной странички «Дошкольник. РФ»

<http://doshkolnik.ru/profile/userprofile/21466.html>

Адрес личной странички «МААМ.РУ» <https://www.maam.ru/users/629752>

Интеллектуальный центр дистанционных технологий [https://new-gi.ru/teachers/reestr-konjursov-dlya-pedagogov/archive\\_teacher\\_new.html?results=2244](https://new-gi.ru/teachers/reestr-konkursov-dlya-pedagogov/archive_teacher_new.html?results=2244)

Свои достижения в области информационных технологий Генингс Э.А. демонстрирует при проведении открытых мероприятий с воспитанниками, мастер-классов, на семинарах, методических объединениях, на педагогических советах, родительских собраниях.

При организации предметно-пространственной развивающей музыкальной среды Эллада Аркадьевна учитывает требования ФГОС ДО, ФОП ДО и придерживается следующих принципов: продуктивности, доступности, эстетичности, насыщенности, безопасности. Музыкальный зал оснащен музыкальным инструментом (пианино), музыкальным центром для воспроизведения USB и аудиозаписей, ноутбуком, активной акустической системой. Имеются мультимедийный проектор и экран, детские музыкальные шумовые, ударные, звуковые, имитационные инструменты. Активно используются атрибуты, пособия к музыкальным праздникам, представлениям, развлечениям и занятиям. В костюмерной комнате хранятся костюмы и декорации. К каждому празднику музыкальный зал оформляется в соответствии с темой. Генингс Э.А. включает в предметно-развивающую музыкальную среду свои собственные творческие дидактические игры и разработки «Воздушное перышко», «Лягушата», «Поющий кубик» и др. В большом количестве представлены сборники сценариев, развлечений, концертов по временам года и тематике. Использование в работе сказочных персонажей, театральных костюмов, атрибутов сюжетно-ролевых и творческих игр стимулирует активность детей к творческой деятельности, способствует созданию доброжелательной, эмоционально насыщенной атмосферы совместного творчества детей и взрослых, позволяет в доступной и интересной форме приблизить ребенка к музыке.

Таким образом, в ходе своей профессиональной деятельности Эллада Аркадьевна целесообразно использует ресурсы развивающей предметно-пространственной музыкальной среды в образовательном процессе и использует авторский подход, соответствующий требованиям ФГОС ДО и ФОП ДО.

В области компетентности организации учебной деятельности музыкального руководителя отличают творческое отношение к организации взаимодействия с воспитанниками, стремление к проявлению педагогического мастерства в своей деятельности, ответственное отношение к своим обязанностям, умение проявлять творческий подход к решению разнообразных педагогических задач.

Любая деятельность педагога построена на любви к детям, которая проявляется в добром, уважительном, эмоциональном общении. В работе с детьми Эллада Аркадьевна учитывает предпочтения каждого ребенка, его творческие способности, настроение и возможности для самовыражения. Занятия проходят в доброжелательной, творческой, эмоционально раскрепощенной, свободной обстановке. Музыкальный руководитель пользуется авторитетом среди детей, педагогов и родителей, о чем свидетельствуют положительные отзывы и высокий авторитет среди жителей села Фрунзе. При общении с детьми она создает условия для формирования положительных взаимоотношений детей со сверстниками, привлекает внимание к эмоциональным состояниям друг друга. Собственным примером, чувством радости за достижения другого, обеспечивает эмоциональное благополучие детей через непосредственное общение с каждым ребенком, выстраивает общение с детьми с позиции уважения, сотрудничества и партнерства, поддерживает воспитанников такими фразами: «Ты самый талантливый..., внимательный», «У тебя все получится...», «Вы молодцы...» и т.д.

Доброжелательность со стороны музыкального руководителя, поощрение их творческой деятельности, способствуют свободному проявлению детского таланта, развитию их музыкальных способностей. Эллада Аркадьевна постоянно совершенствует свое мастерство, осваивая с детьми различные музыкальные жанры. Успех каждого ребенка можно увидеть на утренниках.

Генингс Эллада Аркадьевна умеет выстраивать отношения сотрудничества с коллегами, проявляет себя как член команды при разработке и реализации различных

мероприятий. Принимает активное участие в педсоветах, семинарах, в работе методических объединений педагогических работников.

Таким образом, педагог владеет современными образовательными технологиями и методиками на высоком уровне, активно применяет их в практической профессиональной деятельности; вносит личный вклад в повышение качества образования на основе интернет-публикаций собственных методических разработок, участии в конкурсах профессионального мастерства, выступлениях на районных конференциях, методических объединениях. Имеет высокие результаты освоения воспитанниками образовательных программ и положительные показатели динамики их достижений.

Таким образом, Генингс Эллада Аркадьевна владеет современными образовательными технологиями и методиками на высоком уровне, активно применяет их в практической профессиональной деятельности; вносит личный вклад в повышение качества образования на основе интернет-публикаций собственных методических разработок, участии в конкурсах профессионального мастерства, выступлениях на районных конференциях, методических объединениях. Имеет высокие результаты освоения воспитанниками образовательных программ и положительные показатели динамики их достижений.

Заведующий МБДОУ «Сказка» с. Фрунзе

3.Г. Кокарева



Воронкова  
(06563) 98480