

Самоанализ

занятия по развитию речи в средней группе «Теремок» воспитателя МБДОУ «Сказка» с. Фрунзе - Никифорок Оксаны Сергеевны

Тема: заучивание стихотворения И. Козеевой «Лучик солнца»

Цель: обогащать опыт восприятия художественной литературы, помочь детям выразительно читать наизусть стихотворения

Задачи:

Образовательные:

- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (привлекать детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);
- уточнять и расширить словарь по теме «Весна».

Развивающие:

- развивать связную речь, речевой слух, зрительное внимание, память, творческое воображение;
- помогать детям, осваивать выразительные средства языка;
- развивать у детей умение подбирать глаголы, существительные и прилагательные;
- совершенствовать художественно – речевые исполнительные навыки детей при чтении стихотворения.

Воспитательные:

- формировать навыки самостоятельности, инициативности;
- воспитывать любовь к природе, поэзии; формировать умение быть доброжелательным и корректным собеседником;
- воспитывать интерес к происходящим изменениям в природе.

Словарная работа: познакомить детей с новыми словами: вспыхнул, скользнул, заалело.

Оборудование: конверт с заданиями, портрет И.Козеевой, материал дидактических игр «Назови ласково» и «Солнышко», мнемотаблица к тексту стихотворения «Лучик солнца», раскраски по количеству детей.

Предварительная работа: беседы с детьми о весне, рассматривание иллюстрация с весенними пейзажами, наблюдение за изменениями в природе (ярче светит солнце, появляются листочки, прилетают птицы, появляются первые цветочки), знакомство с творчеством крымской поэтессы Инны Ивановны Козеевой чтение стихотворений «Флаг республики Крым», «О Крыме с любовью», «Черное море», рассматривание альбома.

Методы и приемы:

Словесные: вопросы к детям, заучивание наизусть, объяснение, поощрение.

Наглядные:

Опосредованные: рассказывания по картинкам

Непосредственные: метод наблюдения.

Игровой: сюрпризный момент (показ письма с заданиями и появление Весны)

Виды деятельности: игровая, двигательная, коммуникативная, музыкальная.

Формы организации: фронтальная.

Занятие осуществлялось в соответствии с конспектом. Конспект составлен к данной группе в соответствии с заданной основной общеобразовательной программой по возрасту детей. Для выполнения каждой задачи были подобраны приемы, с помощью которых, занятие проходило в интересной и занимательной форме. На каждый момент занятия были подобраны наглядные пособия, которые стимулировали и активизировали детей к мыслительной деятельности. Пособия достаточного размера, эстетично, ярко оформлены. Их размещение и использование было продумано в учебном пространстве и в занятии. Длительность занятия соответствует гигиеническим нормам для среднего возраста – 20 минут.

1 часть

Организационный момент позволил положительно настроить детей, организовать внимание, наладить психологический контакт между мной и ребятами. Сюрпризный момент создал заинтересованность и загадочность, проявил интерес к дальнейшим действиям и событиям.

2 часть

В основную часть занятия были включены вопросы на систематизацию имеющихся знаний у детей, уточнение и расширение словаря новыми словами (вспыхнул, скользнул, заалело), закрепление навыков речи, формирование навыков самостоятельности, инициативности. Воспитание интереса к происходящим изменениям в природе.

С целью повышения умственной работоспособности и снижению утомляемости была проведена физминутка.

Во время занятия отрабатывались навыки поведения детей. Поведение на занятии регулировала и поддерживала у детей интерес к происходящим действиям на протяжении всего занятия.

Анализируя деятельность детей, отмечаю, что они проявили интерес, познавательную активность, эмоционально реагировали. Детям предложены задания, побуждающие их к решению поставленных задач. В течении всего занятия обращала внимание на затруднительные моменты, предлагая помощь.

3 часть

В заключительной части проведена рефлексия, используя метод анализа успешности выполнения задания.

Считаю, что поставленная мною цель: обогащение опыта восприятия художественной литературы, выразительное чтение наизусть стихотворения – выполнена. Задачи соответственны уровню развития, реализованы. На мой взгляд, эффективно применение **методики мнемотехники**. Как показывает моя практика, многие дети лучше усваивают визуальную информацию, поэтому – это идеальный метод развития речи и тренировки памяти для дошкольников. Считаю, что метод мнемотехники, оправдывает себя и упрощает образовательный процесс для детей и педагога. Тем самым педагог эффективней, результативней подготовит дошкольников к школе, так как связная речь является важным показателем умственных способностей ребёнка и готовности его к школьному обучению.