

## Непосредственная образовательная деятельность

Тема периода: День защитника Отечества. 8 Марта.

Тема недели: Слава Армии родной.

Понедельник 7 февраля 2022 г.

### НОД №1. Ознакомление с окружающим миром.

Тема: Песня колокольчика

**Программное содержание.** Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.

**Материал.** Игрушка Петрушка, колокольчик, ложки, иллюстрации с изображением церквей и колоколов.

**Ход:** В группу, напевая веселую песенку, входит Петрушка; в руке у него колокольчик. Спрашиваю: «Петрушка, что это у тебя?» Петрушка рассказывает: «Это — колокольчик. Слышите, как он звенит? (Звенит еще громче.) Подойдите поближе и посмотрите на него внимательно». Дети рассматривают колокольчик, звонят в него, гладят.

Петрушка «Из чего сделан этот колокольчик? *(Из металла.)* Почему колокольчики не делают из дерева?» *(Колокольчик из дерева не был бы таким звонким; из дерева делают другие музыкальные инструменты.)* Дети обращают внимание Петрушки на деревянные ложки, предлагают послушать, как они звучат, и играют на ложках.

Петрушка: «Подумайте, можно ли сделать колокольчик из стекла?» Дети называют недостатки стекла (оно хрупкое, легко бьется; такой колокольчик может быстро разбиться, его осколки будут очень опасны); достоинства (стеклянный колокольчик будет красиво звенеть).

Показываю детям стеклянный колокольчик, говорит, что колокольчик — это предмет искусства. Петрушка рассказывает: «Колокольчики появились очень давно. Еще во времена царя Соломона золотые колокольчики привязывали к крыше храма, чтобы разгонять птиц. Когда в Спарте умирал царь, то по улицам шли женщины, ударяя в маленькие колокольчики. У древних греков были колокольчики всех видов, они даже носили их на поясе, в кошельках. Когда человек шел по улице, колокольчики очень красиво звенели».

Петрушка рассказывает детям о больших колоколах, которые делали на Руси: «Рядом с храмом строили колокольню, на ней подвешивали большой колокол, и, когда было нужно, звонарь звонил в колокол. Обычно колокола отливали из меди и бронзы. Иногда их покрывали золотым сплавом. Внутри колокола есть язык. Когда язык ударяет по колоколу, раздается звон. В каждом городе есть церковь. В церковный праздник утром и вечером можно услышать колокольный звон». (В ходе рассказа Петрушка показывает иллюстрации с изображением церквей и колоколов.)

Далее проводятся дидактические игры: «Угадай, где звенит» (дети с завязанными глазами угадывают, в какой стороне звенит колокольчик) и «Угадай, на чем играю». В конце занятия в группу приходит музыкальный руководитель и предлагает: «Я сыграю мелодию, а ребята помогут, играя на колокольчиках и ложках».

### НОД №2. Физическая культура. (По плану физ. инструктора)

## Непосредственная образовательная деятельность

Вторник 8 февраля 2022 г.

### НОД № 1 ФЭМП

**Программное содержание:** Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа).

**Материал.** Веер с 5 лепестками разного цвета, картинка с изображением птицы, составленной с помощью треугольников и четырехугольников.

Наборы картинок с изображением птиц. Квадраты, разделенные на треугольники и четырехугольники, наборы треугольников и четырехугольников.

**Ход:** Игр. Упр. «Игра с веером».

С помощью лепестков веера разного цвета составить число 4. Сколько всего лепестков? Сколько лепестков какого цвета мы взяли? Как мы составили число четыре? Добавляю к 4 лепесткам еще 1 лепесток другого цвета, задает аналогичные вопросы и показывает состав числа 5 из единиц.

**Игр.** Упр. «Составим число».

Отберите картинки с изображениями зимующих птиц. Сколько всего картинок вы отобрали? Сколько каких зимующих птиц вы нашли? Какое число вы составили? Как вы составили число четыре?»

**Физкультминутка «Летает, не летает».**

Я вам называю предметы, если предмет может летать, делаете взмахи руками. Если предмет не может, не поднимают руки.

**Дид.** игра «Танграм».

Загадка:

Снится ночью пауку Чудо-юдо на суку.

Длинный клюв и два крыла...

Прилетит – плохи дела.

А кого паук боится?

Угадали? Это... (*птица*).

Рассматриваем картинку с изображением птицы, составленной с помощью треугольников и четырехугольников.

Рассматриваем квадрат, разделенный на треугольники и четырехугольники. Определяют фигуры, на которые он разделен. Затем делят набор геометрических фигур на две группы: треугольники и четырехугольники.

Задание: выкладывают из треугольников и четырехугольников изображение птицы.

**Игр.** упр. «Что где находится». Впереди кого ты сидишь? Слева от кого ты сидишь? Что находится слева от шкафа? Что находится справа от меня? и т. д.

**НОД №2 Музыкальное** по плану музыкального руководителя

### **Непосредственная образовательная деятельность**

**Среда 9 февраля 2022 г.**

**НОД №1. Лепка**

**Тема:** Военная техника-танк

**Цель:** Закрепить умение лепить танк из отдельных частей, правильно передавать их форму и пропорции. Упражнять в приемах складывания, раскатывания и приплющивания. Закрепить навык соединения вылепленных частей в одно целое, плотно соединять их методом примазывания. Развивать самостоятельность, воображение.

**Задачи:** Продолжать формировать представления детей о военной технике. Развивать сообразительность, смекалку, логическое мышление, память, внимание; стимулировать речевую активность детей. Воспитывать чувство гордости за свою армию; вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов.

**Материал:** Иллюстрации и картинки с изображением танка, паззлы «Танк»; иллюстрации танков, пластилин черного и зеленого цветов; игрушка Танк; письмо (от танкиста)

**Ход:** Стук в дверь. Почтальон принес письмо. (Написал танкист, он просит ребяташек нарисовать, слепить и сконструировать танк)

Рассматривание картин и составление описательного рассказа.

Стихотворение «Танк - 34»

Нет надежней танка в мире

Ни в ученье, ни в бою,

Не пробить его в бою.

Просмотр презентации «Танки России»

Дидактическая игра «Кто на чем? »

Самолет – пилот

Танк – танкист

Корабль – капитан

Автомобиль – шофер

Малоподвижная игра «Как на танке... »

Выполнение лепки.

Нам понадобится черный и красный пластилин; пластиковый нож.

Делаем параллелепипеды из пластилина – один побольше для корпуса танка, другой поменьше – для поворотной башни.

Из пластилина основного цвета катаем небольшую колбаску – это будет наша пушка. Из черного пластилина делаем 8 черных шариков, которые деформируем в пластиночки – это будут гусеницы танка.

Скрепляем детали между собой – на корпус крепим башню, на башню – пушку, по бокам корпуса лепим колесики – по 4 с каждой стороны.

Из красного пластилина делаем звездочку и крепим ее на корпус. Танк готов.

В завершении занятия-работы детей оцениваются, и совместно с детьми оформляется выставка работ.

**НОД №2. Физическая культура.** (По плану физ. инструктора)

### Непосредственная образовательная деятельность

**Четверг 10 февраля 2022 г.**

**НОД №1. Развитие речи.**

**Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч - щ**

**Цель.** Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.

**Ход:** Воспитатель произносит звуки ч и щ, предлагает послушать, как они звучат. Затем дает задание: услышав звук ч, надо изобразить движение паровоза, звук щ- показать, как пилят дрова (показывает соответствующие движения).

Педагог произносит звуки: ч, щ. Сначала все дети выполняют задание, затем ребята, сидящие за первыми (последними) столами, потом те, кто сидит слева (справа) от педагога.

Воспитатель предлагает детям назвать слова, начинающиеся на ч. Затем зачитывает 7-8 слов из словаря и просит подумать, как изменить слово, чтобы в нем появился звук ч: щенок (щеночек), диван (диванчик), чемодан (чемоданчик), книга (книжечка), ребенок (ребеночек).

Воспитатель цитирует отрывок из сказки К. Чуковского «Федорино горе»: Я Федорушку прощаю, Сладким чаем угощаю. Выясняет, кто и за что прощает Федорушку, в каком произведении об этом рассказывается, кто его автор, какие еще произведения этого писателя дети могут назвать. Педагог повторяет стихи и просит детей назвать слова со звуками ч и щ.

Воспитатель читает скороговорку: В роще щебечут стрижи, Чечетки, щеглы и чижи. Дважды повторяет скороговорку и предлагает назвать слово, в котором одновременно присутствуют звуки ч и щ (щебечут) и слово с двумя звуками ч (чечетки). Воспитатель просит детей хлопнуть в ладоши, если они услышат звук щ в следующих словах: сияющий, камешек, расщелина, Чебурашка, щелкунчик, чародей. Интересуется, все ли слова знакомы детям, какое слово им приятно произносить. В заключение педагог предлагает отгадать загадку:

Белая бочка, нет в ней ни сучочка. (Яйцо)

**НОД №2. Музыкальное.** (По плану муз. руководителя)

**2 половина дня.**

**НОД №3. Рисование.**

**Тема: «Домики трех поросят»**

**Программное содержание.** Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.

**Методика проведения:** Вспомнить с детьми сказку «Три поросенка», уточнить, какие домики построили три поросенка. Поговорить о характерных особенностях каждого (из соломы, прутьев, камней). Уточнить, как следует рисовать домики, чтобы было видно, что они из разных материалов.

Уточнить, что у всех домиков есть стены, крыша, окошки. Когда дети нарисуют домики, нужно предложить нарисовать лес, траву, цветы. Напоминать, как использовать разные материалы и характер штрихов для создания выразительного образа, задавая детям вопросы. В процессе работы подходить к детям, в случае необходимости помогать, уточнять с помощью вопросов последовательность действий, поправлять в случае неправильного использования изобразительных материалов. В заключение рассмотреть все рисунки. Обратит внимание детей на выразительные изображения домиков поросят.

**Материалы.** Цветные карандаши, сангина, бумага мягкого тона формата А4.

### **Непосредственная образовательная деятельность**

**Пятница 11 февраля 2022 г.**

**НОД №1. Развитие речи.**

**Тема: Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»**

**Цель.** Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина «Зайцы» из серии «Дикие животные» П. Меньшиковой, придерживаясь плана.

**Ход:** Педагог интересуется у детей, что они знают о зайцах: «Как выглядят зайцы? Где живут? Чем питаются?» Воспитатель выслушивает ответы детей, помогает правильно строить фразы, подсказывает более точные слова. Затем предлагает ребятам рассмотреть картину и дать ей название. Одобряет такие названия, как «Зайцы», «На лесной полянке», «Нежданный гость».

Поскольку в этой картине детей очаровывает зимний пейзаж, с него и надо начать рассматривание: «Как выглядят зимний лес и полянка?» Педагог просит ребенка рассказать о лесной полянке. «Однажды в ясный зимний день выскочил на лесную полянку заяц-беляк, - продолжает разговор воспитатель и спрашивает: - Как заяц выглядел? Опишите его. А что увидел беляк? Обрадовался ли? Только собрался заяц поесть, а тут... Опишите зайцев в момент встречи (2-3 описания). Интересно, чем эта встреча закончится?»

В заключение воспитатель предлагает детям составить интересные и подробные рассказы по картине. Затем педагог дает образец рассказа: «Однажды в ясный зимний день выскочил на лесную полянку заяц-беляк. Сам большой, пушистый, а носишко небольшой и нежно-розовый, как конфетка. Кончики ушей у зайца черненькие.

Огляделся. Кругом снег. Маленькую елочку почти не видно - утонула в снегу. Увидел заяц сломанное дерево. Обрадовался: „Хорошо-то как!“ Встал столбиком и принялся обгрызать кору. Глядь, а к нему гость! Насторожились зайцы, смотрят друг на друга. И неизвестно, чем эта встреча закончится».

Игра «Волк и зайцы». Дети (5-7 человек) стоят, образовав круг, а педагог-«волк» ходит внутри круга. Внезапно он останавливается перед ребенком со словами: «Съем или пощажу». Ребенок может откупиться, назвав однокоренное слово, образованное или от слова волк (волчица, волчонок, волчья), или от слова заяц (зайнышка, зайчишка, заячье).

Если ребенок долго ищет ответ, волк «съедает» его. Ребенок выбывает из круга.

## **НОД № 2. Рисование.**

### **Тема: «Пограничник с собакой»**

**Программное содержание.** Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).

**Методика проведения .** Уточнить с детьми, в какой позе можно изобразить пограничника с собакой: стоит на посту, идет по следу, учит собаку и т. п.

Предложить каждому подумать о содержании своего рисунка и приступить к рисованию. Сказать, что нужно рисовать крупно, во весь лист. Следить за тем, чтобы дети использовали правильные приемы работы простым и цветными карандашами.

**Материалы.** Альбомные листы, цветные карандаши, простой (графитный) карандаш или цветные восковые мелки (на каждого ребенка).

**Связь с другими занятиями и видами деятельности.** Подготовка ко Дню защитника Отечества. Чтение книг, разучивание песен.

## **2 Половина дня.**

### **НОД № 3. Физкультура на воздухе**

**Задачи.** Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.

I часть. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба в колонне по одному на носках, руки на пояс; переход на бег в умеренном темпе продолжительностью до 1 минуты и на ходьбу.

II часть. Игровые упражнения. «Проведи мяч» (баскетбольный вариант).

Все играющие получают по одному мячу большого диаметра. Воспитатель показывает детям, как следует вести мяч — передвигаться на слегка согнутых ногах, наклоняя тело вперед. Рука, ведущая мяч, при этом согнута в локте, а кисть со свободно расставленными пальцами накладывается на мяч сверху и от себя. Воспитатель объясняет, что вести мяч надо несколько сбоку от себя, равномерно. Предлагает детям выполнить ведение мяча на месте, а затем, продвигаясь вперед на расстояние 5—6 метров. Ребята должны расположиться так, чтобы не мешать друг другу. Можно разделить детей на две группы — одна группа будет выполнять упражнение на месте, а другая в движении, затем они меняются заданиями.

«Мяч водящему». Играющие распределяются на 2—3 команды. Каждая команда строится в круг, в центре каждого круга находится водящий с мячом в руках. Водящие перебрасывают мяч игрокам своего круга поочередно и получают его обратно. Когда мяч обойдет всех игроков, то водящий поднимает его над головой и говорит: «Готово!» «Не попадись». Игровое упражнение с прыжками.

III часть. Ходьба в колонне по одному.