

НЕПОСРЕДСТВЕННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ 10.01.

НОД №1 Ознакомление с природой

Тема: «Крымские Заповедники»

Программное содержание: Закреплять представления детей о том, почему и как люди берегут редких животных и растения; развивать у детей познавательный интерес, экологическое мышление; систематизировать знания детей о заповедниках Крыма; активизировать и обогащать словарь детей по теме занятия; воспитывать у детей чувство гордости, что на нашей родной земле люди берегут, охраняют заповедные уголки природы; воспитывать бережное отношение к природе, желание принимать участие в ее охране и защите.

Ход занятия: Чтение стихотворения.

Если денег накопить, можно многое купить- дом, одежду и завод, самолет и пароход. Но нельзя купить росу, птичье пение в лесу, и не спрятать в кошелек родничок и тополек.

О чем говорить в стихотворении? Правильно, природа дает человеку, то без чего он не может прожить. Ребята, как вы думаете, без чего человек не может прожить? Солнце, воздух и вода очень важны для жизни человека. А еще природа украшает нашу жизнь, она доставляет нам много радости. С каким удовольствием мы слушаем пение птиц, журчание ручейка, шепот леса. Люди могут приумножить природу, а могут погубить оставшееся. В истории человечества не раз с лица земли исчезали многие виды живых существ. Но замечательно то, что человек умеет исправлять свои ошибки. Люди стали создавать заповедники. Кто знает, что это такое?

Да, это территория, где живут звери на свободе, охота на них строго запрещена, там нельзя рвать цветы, ломать кустарники. 11 января—День заповедников и национальных парков

В Крыму есть множество прекрасных заповедников. Это могут быть и красивейшие природные заповедные территории, и охраняемые субъекты культурного наследия, леса, озера, горы. У нас в Крыму их много, но я вам расскажу и покажу самые большие

-- Крымский крупнейший заповедник. Территория, где на площади в 44 гектара собраны уникальные растения, животные и природные богатства. Местность идеально подходит для жизни многих видов животных и растений, которые считаются редкими и занесены в Красные книги.

-- Опускский заповедник (его населяют редкие животные, птицы, обитатели моря и растения.)

-- Парк львов. Это необыкновенный заповедник львов в Крыму. На сегодняшний день в нем живут более 50 львов. Всего там живет две тысячи животных.

--Лебязьи острова. Вы можете встретить лебедей-шипунув, пеликанов, несколько видов чаек, цапель, куликов и фламинго. В теплое время года количество пернатых достигает 6000. Это место является домом не только для птиц, но и для дельфинов, морских свиной, большого тушканчика и белого хоря. Есть тут и представители царства рептилий.

- Ялтинский заповедник. Почти все растения и животные этого заповедника, занесены в «Красную книгу». Это очень большая территория, на которой растут самые разнообразные деревья и растения. Вот такие заповедники есть в нашей стране. Заповедники – это наше богатство, золотой фонд нашей страны, которым каждый из нас может гордиться.

Как вы думаете, только в заповедниках надо беречь природу?

Охранять природу надо везде, в любом месте. Давайте вспомним правила охраны природы

- А всегда ли человек прислушивается к этим правилам?

-Мы с вами тоже должны беречь природу, сохранять ее красоту. Для этого надо беречь птиц, не убивать их. Не ломать деревья, кустарники. Не обижать животных. Когда вы бываете на прогулке - в парке не рвите цветы целыми охапками. Эта красота природы быстро завянет, погибнет – берегите их. Надо стараться, чтобы природа осталась такой же и нашим потомкам - людям, которые будут жить после нас.

Игра «Что хорошо, а что плохо?» У меня кружки красные и зеленые. Рассмотрим изображения и поместим под ними кружки. Зеленый кружок - положительное влияние на природу, красный - отрицательное.

Костер в лесу (Красный) Мусор в лесу (Красный) Сломанные ветки (Красный) Срубленные деревья (Красный) Браконьерство (Красный) Посадка деревьев. Развешивание кормушек. Не рвать цветы. Создание красной книги. Создание заповедников. О чем мы сегодня говорили? А что такое «заповедник»? Какие вы запомнили заповедники Крыма? Какие правила надо соблюдать в заповеднике?

НОД №2 Музыка По плану муз. руководителя

Конспект развлечения: «Рождественские колядки»

Цель: Продолжать знакомить детей с русскими православными праздниками, разъяснить название праздников: рождество, колядки, крещение. Совершенствовать знание о русских праздниках, их обрядах, обычаях. Развивать связную речь.

Ход развлечения:

Хозяйка: Поздравляем! Пришли святки. От Рождества и до Крещенья

Заводят люди все колядки, дома наполнены весельем!

Ребячий звонкий смех звучит, а сердце радостно стучит!

В душе особенный настрой отметить праздник наш святой!

Праздник ждали и любили, так давайте же сейчас встретим мы его у нас.

Руку дай скорее друг ждет нас всех веселый круг!

(Выходит «Зима»).

Зима. Здравствуйте, ребята.

Я, зима – краса, ледяная коса

В белой шубе до пят буду тешить всех ребят!

Праздник ждали и любили

Так давайте же сейчас встретим мы его у нас.

Руку дай скорее друг, ждет нас всех веселый круг!

Хоровод «Маленькой елочке»

Ведущий. Зимушка – зима, что ты нам принесла?

Зима. Глубокие снега, святые вечера

Рождество, колядку, день с курину пятку.

Ведущий. Зима за морозы, а мужик – за праздники.

Ребята, давайте вспомним их.

Ответы детей.

Зима. Сначала мы встретили Новый год, а затем Рождество

Ролик про Рождество

После Рождества наступают святки. Празднуют их две недели с 7 по 19 января.

В святочные дни люди поздравляли друг друга, ходили в гости.

Ведущий. А вот шить, вязать, прясть, плести запрещалось, потому что эти дни святыми.

В эти дни принято было колядовать.

Зима. Ребята, а вы слышали, что такое – колядки? Что ж, придется вам рассказать показать.

Ведущий. Колядки – специальные песенки, в которых прославляли Христа, пожелания на богатый урожай, здоровья и счастья людям. Мало кто знает сейчас эти песенки, но все – таки народные традиции возвращаются.

Зима. В старину люди наряжались: в медведя, в старика, в козу, в Петрушку и ходили по домам, где пели песни – колядки, а хозяева угощали ряженных печеньем, пряниками, конфетами.

Ведущий. Зимушка, присядь, отдохни, посмотрим, как наши ребята колядовать ходили.

Выходят колядовщики, подходят к ширме, стучат.

Хозяйка. Кто там?

Дети. Пришла коляда, накануне Рождества. Коляда, коляда отворяй ворота!

Открывайте сундучки, подавайте пяточки!

Хозяйка. Расходись по домам, ничего я вам не дам.

Дети. Мы славные колядовщики пришли прославлять, да хозяев величать.

Житья вам до 100 лет, всегда здоровьица!

Хозяйка. Здравствуйте, люди добрые. Ух, какую хорошую колядку спели

Вот вам угощенье сыр да печенье, сладости, орешки, пряники, конфеты

Угощайтесь, гости дорогие.

Ролик про коляду

Зима А я хочу, чтобы ребята отгадали мои зимние загадки

Бел, как мел, с неба прилетел.

Зиму пролежал, в землю убежал. (Снег)

Гуляет в поле, да не конь.
Летает на воле, да не птица. (Вьюга)
Летал Порхан по всем торгам,
На нем бел балахон и бел кафтан. (Снег)
В воздухе летит,
На земле лежит,
На дереве висит. (Снег)
Старик у ворот все тепло уволок. (Мороз)
Он вошел — никто не видел,
Он сказал — никто не слышал.
Дунул в окна и исчез,
А на окнах вырос лес. (Мороз)
Пришла девушка Беяна,
Побелела вся поляна. (Снег)
Растет она вниз головою,
Не летом растет, а зимою.
Но солнце ее припечет —
Заплачет она и умрет. (Сосулька)

Ведущий:

Раз в Крещенский вечерок.
Девушки гадали.
За ворота башмачок,
Сняв с ноги, бросали.
Ребята, а вы хотите погадать? (Гадание.)
Идут дети в хороводе
Горшочек с вершочек
Скажи нам дружочек
Что сбудется, станется
Плохое пусть останется.

* Из горшка вынимают полотенце.

Полотенце далеко расстилается... ждет тебя дорога, путешествие

* Из горшка вынимается булка – Мышь в горнице бежит, каравай тащит. В твоём доме достаток будет

* Из горшка вынимается колечко – Сейте муку, пеките пироги. К тебе гости будут, ко мне женихи.

* Из горшка Змей Горыныч вынимает пуговицу – будет тебе в этом году, Змей Горыныч, новый кафтан! Носить, не сносить!

Гадание по профессиям для детей (в мешочке лежат предметы):

1. Ножницы детские – парикмахер
2. Сантиметр – портной
3. Книжка – писатель, учёный
4. Муз. инструмент – музыкант
5. Краски – художник
6. Градусник – врач
7. Машина - водитель
8. Монет – бухгалтер, кассир, банкир.

Звучит музыка. В зал на метле «влетает» Баба Яга.

Баба Яга: - Здравствуй, народ честной! С Новым годом поздравляю! Богатства вам немереного, серебра – не считанного, а тебе (Обращается к ведущей) – мужа – красавца невиданного!

Ведущая: - Ну, спасибо тебе, Баба Яга, за рождественское поздравление!

Баба Яга: - Рождество-это хорошо! Пошутить можно! Шутки я люблю!

Хоровод Зайныка серенький

А поиграть со мной хотите?

Тай, тай, налетай,

В игру со мною поиграй!

Я – Бабка Ежка,

Костяная ножка!

Буду вас развлекать,
Буду с вами играть!

Дети встают в круг

Бабка Ежка,
Костяная ножка,
С печки упала,
Ножку сломала,
А потом говорит:
-У меня нога болит.

Ведьма помелом старается дотронуться до детей – “заколдовать”: как только коснется, ребенка он застывает в любой позе.

Ведущая: ну и перехитрила ты нас, Баба Яга!

Баба Яга: А что бы мне ещё такое сделать! Придумала!

Я – Баба Яга – костяная нога
погадаю!

Ребята, а вы хотите погадать? (Гадание.)

Идут дети в хороводе
Горшочек с вершочек
Скажи нам дружочек
Что сбудется, станется
Плохое пусть останется.

* Из горшка вынимают полотенце.

Полотенце далеко расстилается... ждет тебя дорога, путешествие...

* Из горшка вынимается булка – Мышь в горнице бежит, каравай тащит. В твоём доме достаток будет

* Из горшка вынимается колечко – Сейте муку, пеките пироги. К тебе гости будут, ко мне женихи.

* Из горшка Змей Горыныч вынимает пуговицу – будет тебе в этом году, Змей Горыныч, новый кафтан! Носить, не сносить!

Гадание по профессиям для детей (в мешочке лежат предметы):

1. Ножницы детские – парикмахер
2. Сантиметр – портной
3. Книжка – писатель, учёный
4. Муз. инструмент – музыкант
5. Краски – художник
6. Градусник – врач
7. Машина – водитель

А давайте с вами поиграем

Игра

Ведущий. (Обращаясь к ряженным) Спасибо за хорошее настроение! Примите от нас угощение! (ведущий подает ряженным поднос с печеньем и конфетами).

Дети. Удачи вам в Новом году и веселья!

Зима. Спасибо вам за приглашение. А теперь пора своими делами заниматься, свои владенья посмотреть.

Ведущий. Всем пожелаем хорошее настроение, загадайте свое желание и пусть оно непременно сбудется.

Наделил бы вас Господь и житьём, и бытьём, и богатством во всём!

И дай Бог вам, господа, здоровья на долгие года!

НОД №2 Физкультура.

По плану физ. инструктора.

Драматизация сказки на новый лад «Снежный колобок»

Цель: создавать условия для развития творческой активности детей в **театрализованной деятельности**. Развивать способность, свободно и раскрепощено держаться при выступлении, побуждать к импровизации средствами мимики, выразительных движений, интонации.

Задачи:

1. Учить детей узнавать героев по характерным признакам.
2. Совершенствовать умение детей передавать образы героев **сказки**.
3. Развивать у детей память.
4. Формировать дружеские взаимоотношения.

Материал: оформление зала для **сказки** (ледяной домик, горка, имитация леса, костюмы **сказочных персонажей**, музыкальное сопровождение).

Действующие лица:

Взрослые: Сказочница

Дети: Петрушки **Колобок** Лиса Медведь Заяц Кот Волк Машенька

Ход занятия

Появляются два петрушки:

1 Петрушка: Итак, внимание, внимание! Всех затаить прошу дыхание.

На радость всем и удивление. Мы открываем представление!

2 Петрушка: А может, лучше не открывать, а сразу закрывать?

1 Петрушка: Нет, говорим мы, прочь сомнения! Исправить людям настроение,

Повысить дух у населения – **Вот что должны мы:** ты и я

2 Петрушка: И никаких наград не надо нам, когда смеетесь до упада вы.

Не огорчать людей, а радовать – **Вот что должны мы:** ты и я.

1 Петрушка: Это **присказка**, не **сказка**, **Сказка будет впереди**.

2 Петрушка: **Сказка** в двери постучится – Скажем, **гостю:** заходи!

Звучит музыка, появляется **Сказочница**.

Сказочница:

Здравствуйте, ребята! Здравствуйте, друзья! Вы меня узнали? **Сказочница я**.

Тише детки, не шумите. Нашу **сказку не спугните**.

За ступенькою ступенька - Будет лесенка,

Слово к слову ставь складненько – Будет песенка,

А колечко на колечко - Будет вязочка.

Сядем рядышком тесненько слушать **сказочку**.

Сказка эта – «**Колобок**», знаете ее? Молчок.

Колобок наш удалой. Но не тот, что был, - другой? Не из теста, а из снега.

Жил себе, поживал в ледяной избушке. На завтрак ел кашу из снега, на обед – мороженое, а на ужин – ледяные карамельки. Любил **колобок покататься со снежной горы**.

(Под музыку выходит **Колобок** и поет песню вместе с детьми)

1. По дорожке, по тропинке, между сосен прыг да скок,

Очень весело, игриво, покатился **колобок**.

Покатился, заблудился, в лесу **снежный колобок**.

Припев: Прыг, скок **колобок**, кругленький, румянький,

Прыг, скок **колобок**, кругленький, румянький.

Сказочница: Так катился **Колобок**, пока под ноги Лисе не попал.

Лиса: Это кто это такой смелый? Это кто это поет очень хорошо? Ты, что ли?

Колобок: Я! Колобок я не простой, а из снега.

Лиса: Не обманывай меня! Ну-ка, попробую тебя на вкус!

Колобок: Не трогай ты меня, только горлышко застудишь, заболеешь!

Сказочница: Раз! - И откусила лиса от Колобка маленький кусочек.

Лиса: Ай, ай, ай! - какой безвкусный, холодный! Бедные мои зубки, мое горлышко (кашляет).

Колобок: Говорил же я тебе, что из снега сделан, а ты не послушала меня. Только горло застудила и простыла.

Лиса: Ах, ты, вредный кусок льда, от тебя одна беда!

Сказочница: Колобок покатился дальше, а Лиса почувствовала запах колбасы.

Стала Лиса принюхиваться и видит Зайца, сидящего на пеньке с бутербродом в лапах.

(Дети поют все вместе)

Шла Лиса, сидел Косой, кушал булку с колбасой.

Начала Лиса просить:

Лиса: «Дай кусочек откусить!»

Все дети А Зайчонок лапки в бок:

Заяц: «Ты ведь съела пирожок! У Вороны сыр украла! И тебе, Лиса, все мало!» Нет, ни капельки не дам, Колбасу я съем и сам!

Дети вместе Ам! Ам! Ам! Ам!

Сказочница: Обиделась Лиса и убежала. А Колобок прикатился к Зайчику.

Заяц: Какая капуста большая катится! Сейчас я капустки отведаю!

Колобок: Не ешь меня, Зайчик. Я не капуста, я Колобок снежный и очень холодный!

Заяц: Я умный заяк, меня не обманешь!

Сказочница: Раз! И откусил Заяц Колобка за бочок!

Заяц: Ой! Ой! А капуста не простая, вся капуста - ледяная! Мое горлышко болит, где же доктор Айболит?

Сказочница: Побежал Заяк искать доктора Айболита, а Колобок покатился дальше. Кто же это идет Колобку навстречу?

(Звучит музыка в низких регистрах, появляется Медведь)

1. Посмотрите, дети. Я - Мишка-медведь! Я сейчас могу вам Песенку спеть. Р-р-р

Припев: Вот какой я толстый. Толстый, косолапый, потому что в шубе я мохнатой. Р-р-р!

2. Посмотрите, дети, я - Мишка-медведь! Я на не послушных могу зареветь! Р-р-р!

Припев: *(повторяется).*

Медведь: А вот и Колобок! Колобок, Колобок я тебя съем!

Колобок: Я, Колобок снежный. Не ешь меня, Медведь! Горлышко застудишь, болеть будешь!

Медведь: Я? Болеть? Никогда!

Сказочница: Раз! И откусил кусочек от Колобка!

Медведь: Ой, ой! Не вкусный какой! Я охрип, я осип, бедный я медведь!

Сказочница: И давай реветь, да никто его не слышит, только сильные звуки издает.

Погрозил он лапой Колобку и поковылял к своей берлоге. Колобок покатился дальше.

(Пока Колобок катится проводится игра – «Волк и Барашки»)

Дети собираются в комнате и, по жребию, назначают одного из участников пастухом, другого — волком, а остальные остаются в роли овец. На обоих концах комнаты,

служащих местом для игры, отмежевываются площадки, имеющие 3—4 шага в ширину и называемые загонами. Пространство, находящееся между обоими загонами, носит название поля, причем на одной из сторон его отделяют чертой небольшое пространство, служащее логовищем для волка. После этого овцы размещаются в одном из загон, а пастух становится в поле вблизи загон. Волк, устроившись в логовище, предлагает пастуху погнать стадо овец в поле, а сам в это время старается схватить какую-нибудь из них и увлечь в свое логовище. Пастух при этом изо всех сил старается оградить овец, направляющихся в противоположный загон, от волка, но это ему не всегда удается, если волк отличается ловкостью. Пойманная овца становится помощницей волка. После этого волк вновь обращается к пастуху со словами: "гони стадо в поле", и при исполнении этого требования, вместе со своим помощником старается задержать бегущих к противоположному загону овец. Мало-помалу число помощников волка постепенно увеличивается, и он каждый раз вместе с ними продолжает выходить на охоту за овцами. Игра может продолжаться до тех пор, пока волк не поймает всех овец; если же дети устанут, в особенности в том случае, когда число их очень велико, игру можно приостановить и раньше.

Для правильного ведения игры требуется соблюдение известных правил, состоящих, между прочим, в том, что волк не должен оставлять логовища до тех пор, пока овцы не выйдут из своего загон и не двинутся по направлению к противоположному. Волку не предоставляется права забираться в загон, — он может ловить овец лишь в поле, т. е. в пространстве, отделяющем оба загон. Пойманная овца должна покориться своей участи и стать помощницей волка, помогая ему при поимке **новых добыч**, причем помощники обыкновенно берутся за руки, образуя цепь и задерживая, таким образом, попадающихся овец.

Сказочница: Барашки все разбежались, а **Колобок прикатился к Волку.**

Волк: Это кто катится мне под ноги? Вкусненький, беленький!

Колобок: Это я - **Колобок снежный.**

Волк: Наверное, ты зайчик! Сейчас я тебя съем!

Колобок: Не ешь меня, Волчок, заболит у тебя бочок, схватишь ты простуду!

Волк: Ел я зайцев, ем и буду!

Сказочница. Раз! И откусил от **Колобка маленький кусочек.**

Волк: Ты не зайчик, ты чудовище! (*Кашляет*). Я тобою подавился, простудился! Ох, Ох, Ох! Горло болит!

Сказочница: А **Колобок дальше покатился.** Катился он, катился, прямо Коту под ноги.

Кот: Какой большой кусок сыра катится!

Колобок: Я не сыр, я **Колобок!** Сделан я из снега!

Кот: А я все равно тебя сейчас съем!

Колобок: Не ешь меня, Котик, горло болеть будет, лапы застудишь!

Кот: Ох, и хитрая головка сыра попалась!

Сказочница: Раз! И откусил от **Колобка маленький кусочек.**

Кот: Ой, в горле жжет! Льдом горло сковало! Такого со мной не бывало!

Сказочница: **Колобок дальше покатился.** А мы с вами давайте пожалеем Котика, споем ему песенку и угостим молочком и сосиской.

Дети исполняют песню «*Мурлыка*»

Звезды спят на крышах, дети спят в кроватках,

Рыжий кот Мурлыка вышел на карниз,

У него на лапках белые перчатки, у него на шее белое кис – кис.

Кот: Кис – кис – мяу!

Все: Вот и вся музыка,

Кот: Кис – кис – мяу!

Все: Вот и все слова!

Сказочница: Но никто не понял бедного артиста

И не крикнул: «*Браво!*»

И не крикнул: «*Бис!*»

И ушел он гордо, оглушенный свистом.

Рыжий кот Мурлыка вышел на карниз,

У него на лапках белые перчатки,

У него на шее белое кис – кис.

Кот: Кис – кис – мяу!

Все: Вот и вся музыка,

Кот: Кис – кис – мяу!

Все: Вот и все слова!

Сказочница: Катится **Колобок**, катится, а навстречу ему идет девочка Машенька.

Машенька.: Какой **Колобок красивый!** **Колобок, Колобок**, давай с тобой дружить!

Будем вместе играть, и кататься с горки!

Колобок: А ты съешь меня не захочешь?

Машенька: Я не ем снег, ты же **снежный Колобок!** А от снега можно простудиться, снег холодный - можно заболеть!

Колобок: Правда, правда - я **Колобок снежный, Колобок нежный!** Давай с тобой играть!

Машенька: Я согласна! Давай играть!

Игра «**Снежки**»

Дети встают в круг, воспитатель раздает белые листки бумаги. Дети сминают бумагу в «**снежный комок**» и под музыку бросают друг в друга

Сказочница: **Колобок** и Машенька подружились и гуляли до самого вечера. Они катались с горки, играли в **снежки**, лепили **снежную бабу!**

Игра **Снежки**.

Сказочница: Услыхали музыку звери, прибежали, забыли про обиды друг на друга и стали дружно танцевать. (Полька «*Аннушка*»)

Сказочница: Вы скажите мне, друзья, понравилась вам **сказка?** (*Звучит музыка*)

Сказочница: - Все артистами сегодня побывали,

Сказку «Колобок» мы показали.

Все старались, были молодцы (*Артисты выходят на поклон*)

Похлопаем, друг другу от души!

1 Петрушка: Со **сказкой жалко нам прощаться, С колобочком расставаться.**

2 Петрушка: Но не будем унывать, **Сказку будем в гости ждать.** (*Вместе*)

Итог:

- Как называется **сказка?**

- О чем предупреждал **Колобок зверей?**

- Почему нельзя есть снег?

- Что случилось с героями **сказки?**

- Чему научила нас эта **сказка?** (*Ответы детей*)

Ребята прислушивайтесь к тому, о чем вас предупреждают, никогда не болейте –
Будьте здоровы!

НОД №2 Рисование.

Тема: «Новогодний праздник в детском саду»

Программное содержание. Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.

Методика проведения занятия.

Вспомнить с ребятами новогодний праздник: нарядную елку, выступления детей. Вызвать положительный эмоциональный отклик на прошедший праздник. Предложить создать рисунки на эту тему. Стимулировать положительное отношение к возможности передать свои впечатления, напомнив веселые моменты праздника, которые можно отразить в рисунках.

Предложить детям обдумать композицию: где будет расположена елка (в центре, сбоку), где – дети. Сказать, что на первом занятии надо нарисовать елку и, пока она подсыхает, простым карандашом изобразить танцующих детей. На втором занятии – украсить елку и раскрасить костюмы детей. Напомнить о смешении красок с белилами для получения оттенков.

Все рисунки вывесить на доске, вместе с детьми отобрать наиболее интересные работы и украсить ими групповую комнату.

Материалы. Бумага цветная мягкого тона, размером больше формата А4, краски акварель, гуашь белила, простой графитный карандаш, кисти.

НОД №3 Музыка

По плану муз. руководителя

Азбука здоровья. Правильное питание.

<https://www.youtube.com/watch?v=sSDDyJm8D7k>

НОД №2 Лепка

Тема: «Лыжник»

Программное содержание. Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.

Методика проведения занятия.

Рассмотреть с детьми фигурку лыжника (скульптура) или ребенка в лыжном костюме. Обратит внимание на положение тела и его частей при ходьбе на лыжах.

В процессе работы напоминать о точности передачи движения.

Материалы. Пластилин, доски для лепки.

НОД №3 Физкультура.

По плану физ. инструктора.

НОД №1 Рисование

Тема: Декоративное рисование «Букет цветов»

Программное содержание. Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям – цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.

Методика проведения занятия.

Напомнить детям о том, что они уже рассматривали разные нарисованные красивые букеты. Показать несколько иллюстраций с изображением букетов, выполненных в теплых тонах. Уточнить знание теплых тонов.

Предложить детям создать букет в такой гамме, напомнить, что в середине букета помещают крупные цветы.

Готовые рисунки рассмотреть с детьми и составить из них фризы для украшения детского сада.

Материалы. Бумага белая или светло-желтого, бледно-оранжевого оттенка формата А4, акварельные краски, кисти.

НОД №3. Физ. культура (на воздухе)

Задачи. Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.

I часть. Ходьба в колонне по одному, по команде воспитателя переход на бег с перешагиванием через шнуры (косички) попеременно правой и левой ногой, без паузы; ходьба врассыпную, по команде воспитателя: «Стоп!» — остановиться и встать на одной ноге, руки на пояс. Упражнения в ходьбе и беге проводятся в чередовании.

I часть. Игровые упражнения.

«Мяч водящему». Игроки строятся в 3—4 колонны. На расстоянии 2 метров от первых игроков становятся водящие с мячом в руках. Воспитатель обозначает чертой (шнуром) исходные линии для игроков и для водящих. По сигналу воспитателя водящие бросают мячи первым игрокам колонн, а те возвращают их водящим и перебегают в конец своей колонны, таким образом вся колонна постепенно передвигается к исходной линии. Когда первым в колонне снова окажется игрок, начавший игру, он поднимает руку вверх — команда победила. Игра повторяется.

«По мостику». Из шнуров или реек выкладывается дорожка (ширина 15—20 см). Воспитатель предлагает пройти по «мостику» на носочках, руки за головой. Длина дорожки 2,5—3 м. Повторить 2 раза.

Подвижная игра «Ловишки с ленточками».

III часть. Игра малой подвижности «Затейники».

НОД №1 Ознакомление с окружающим.

Тема: Две вазы

Программное содержание. Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.

Материал. Стеклянная и керамическая вазы, стеклянный стакан, керамическая чашка, два цветных керамических шарика. Натуральные цветы. Глина, дощечки. Чашечки с мыльным раствором, трубочки.

Ход занятия.

Загадки. Его не видишь, а потрогать можно.

Холод терпит, а палку нет. Что зимой дома мерзнет, а на улице нет?

Если встретишь на дороге. То увязнут сильно ноги. А сделать миску или вазу – Она понадобится сразу.

На столе лежат цветы (комнатные). Мы сейчас с вами поставим цветы в вазы с водой: один цветок – в стеклянную вазу, другой – в керамическую.

В одной вазе видны вода и стебель цветка, в другой – ничего не видно. Почему? Одна ваза сделана из стекла, она стеклянная; другая ваза сделана из керамики, она керамическая.

Определяем прозрачность стекла и керамики: рассматривают керамическую чашку и стеклянный стакан, кладут в них цветные керамические шарики (стакан прозрачный, чашка непрозрачная).

Назовите предметы, которые делают из стекла (окна, очки, стекла для автомобилей, аквариумы). А что делают из керамики (вазы, чашки, тарелки, блюда, горшки для цветов). Как вы думаете, почему люди делают керамические горшки для цветов? (Корням не нужен свет.) Почему человек делает из стекла и керамики посуду? (Керамика и стекло не пропускают воду.)

Рассмотрим керамические и стеклянные предметы и охарактеризовать их. Эти предметы хрупкие, их нельзя ронять, бросать – они могут разбиться. Что у меня в руке? Осколки керамики и стекла. Как вы думаете это опасно? Почему?

Как делают стекло: соду и песок смешивают, добавляют в них немного других веществ, затем расплавляют в больших печах при очень высокой температуре и в результате получают прозрачную, тягучую смесь; стеклодув берет палочку с отверстием, обмакивает ее конец в расплавленной смеси и выдувает стеклянный пузырь. Далее из стеклянного шарика с помощью специальных инструментов стеклодув делает различные изделия.

Берем трубочки и чашечки с мыльным раствором, попробуем выдуть мыльные пузыри.

Вспомните, кто и из чего изготавливает керамические изделия. (Керамические изделия делают из глины гончар.)

Берем глину, и мы стали гончарами – лепим глиняные тарелки.

В конце занятия дети организуют выставку вылепленной керамической посуды.

НОД №2 Музыка

По плану муз. руководителя

НОД № 1 ФЭМП.

Программное содержание: Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Развивать внимание, память, логическое мышление. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку

Материал. Цифровой ряд, модели монет, картинка с изображением лабиринта. Наборы кругов, тетрадь в клетку.

Ход.

Буратино нужно решить задачи. Давайте поможем ему. Сколько частей в задаче? Как называется каждая часть?» (Условие, вопрос.). Буратино «читает» задачу, а ребенок на доске выкладывает соответствующее количество моделей монет: «Буратино дал коту Базилио три монеты, а лисе Алисе – одну монету. Сколько всего монет дал Буратино коту и лисе?»

«Сколько монет дал Буратино коту Базилио? Сколько монет он дал лисе Алисе? Сколько всего монет дал Буратино коту и лисе?» Дети выставляют цифру, показывающей нужное количество монет, которое дал Буратино коту и лисе.

Буратино «читает» следующую задачу. Дети выкладывают соответствующее количество моделей-монет: «У Буратино было три монеты. Одну монету он закопал на поле чудес. (Ребенок отодвигает одну монету вправо.) Сколько монет осталось у Буратино?»

Назовите условие задачи, вопрос. Дети на местах отсчитывают по 3 желтых круга и один круг отодвигают вправо. «Сколько монет было у Буратино? Сколько монет он закопал на поле чудес? Сколько монет осталось у Буратино?» (Две монеты осталось у Буратино.)

Буратино нужно нарисовать в тетради заборчик для ограждения поля чудес.

Рассматриваем образец: расположение линий, расстояние их друг от друга. Показываю, как правильно провести линии из верхнего правого угла в нижний левый угол клетки. Затем предлагает нарисовать заборчики.

Дид. игра «Поросята и серый волк».

У каждого ребенка, картинка с изображением лабиринта. Найдите дорогу к домикам поросят. Проведите их цветными карандашами.

НОД №2 Физкультура. По плану физ. инструктора.

НЕПОСРЕДСТВЕННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ 19.01.

НОД №1 Развитие речи

Тема: Произведения Н. Носова

Цель. Вспомнить рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей».

Ход занятия «Сегодня у нас будет очень веселое занятие, – начинает разговор воспитатель, – потому что мы будем говорить о писателе Николае Носове и о его веселых произведениях. Можете ли вы назвать его рассказы? И даже помните, кто такие затейники и чем кончилась их игра в „Трех поросят“? А что за оказия приключилась в рассказе „Заплатка“? И, естественно, ваш любимый рассказ – это... (Ответы детей.)

„Приключения Незнайки и его друзей“ – это большая книга, состоящая из глав.

„Живая шляпа“, „Затейники“, „Ступеньки“, „Заплатка“ – это рассказы, а „Приключения Незнайки...“ – сказка. Права ли я?»

Воспитатель заслушивает и корректирует ответы детей. Затем спрашивает, какой отрывок из сказки Н. Носова они хотели бы послушать. Помогает грамотно сформулировать заявку и читает отрывок.

НОД №2 Рисование.

Тема: «Зимние забавы» (интернет ресурсы)

Программное содержание: учить рисовать фигуру человека (ребенка) в зимней одежде (комбинезоне, передавая форму частей тела, их расположение, пропорцию, учить передавать простые движения рук и ног, подводить детей к передаче образа нетрадиционным способом (при помощи руки); продолжать учить использовать в рисунке разные материалы: графитный карандаш, акварель; закреплять технические навыки рисования материалами; прививать любовь к здоровому образу жизни и занятиям спортом.

Материал: репродукция картины В. Сурикова «Взятие снежного городка», иллюстрации с изображением зимних видов спорта; бумага формата А4; простой карандаш, масляная пастель, акварельные краски.

Ход НОД: В начале занятия детям предлагается рассмотреть репродукцию картины, иллюстрации с изображением зимних игр, послушать отрывок из стихотворения А. С. Пушкина «Зимнее утро».

«Что происходит с природой зимой? Какие краски преобладают? А вы любите зиму? За что? В какие игры можно играть зимой на свежем морозном воздухе? Как лучше одеваться зимой на улицу, чтобы не замерзнуть? Какое настроение у вас возникает во время игр зимой?»

После ответов детей на вопросы, предложить сравнить два рисунка. Кто на них изображен? Во что одеты дети? Чем они отличаются друг от друга? Узнать, смогли бы они сами нарисовать таких же веселых детей на зимней прогулке?

Физкультминутка "Мы построим снежный дом" Вышли мы на улицу, (маршируют)

Снегу намело! (руки вверх, в стороны)

Вот лопаты мы возьмем, (работают лопатами)

Да и снег весь разгребем.

Протопаем дорожку к самому порожку. (топают ногами)

Слепим круглые снежки (лепят снежки)

И огромные комки. (показывают большой ком)

Мы построим снежный дом, (маршируют)

Дружно жить мы будем в нем. (хлопают)

Предложить внимательно посмотреть и послушать рассказ, о двух ладошках, которые помогают детям рисовать!

1. Положите левую ладошку по центру листа бумаги. Большой пальчик отвести в сторону. Прижать безымянный и мизинец пальцы друг к другу, указательный и средний сомкнуть плотнее и отвести немного в сторону.

2. Между безымянным и средним пальцами должна образоваться галочка. Сильно прижать ладонь к листу бумаги, чтобы он не двигался.

3. Правой рукой обвести простым карандашом ладошку, сильно не прижимать карандаш к пальцам.

4. Убрать левую ладошку с листа, замкнуть две линии.

5. Перевернуть лист на 180. Спросить у детей «На что это похоже?».

6. Сверху дорисовываем две дуги (капюшон) .

7. С правой стороны нужно нарисовать вторую руку. Дети сами решают куда будет она направлена: вверх, вниз, в сторону или в лево на комбинезон.

8. Прорисовываем детали: овалы – ботинки; овалчик плюс пальчик – рукавички; шарф; глаза; нос; рот.

9. Обвести готовый рисунок нужно восковыми мелками, они не боятся акварельных красок. Использовать нужно разные цвета, чтобы комбинезон получился яркий, заметный, со множеством мелких деталей (молния, карманы, воротник, манжеты, отражатели и т. д.

10. Затем дополнить сюжет: снежинками, лопатой, снеговиком и т. д. по желанию детей.

11. Заключительная часть работы – раскрашивание акварельными красками.

Предлагаю детям нарисовать любимое занятие зимой. Рисунок должен передавать настроение.

НОД №2 Музыка По плану муз. руководителя

НЕПОСРЕДСТВЕННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ 20.01.

НОД №1 ФЭМП

Программное содержание: Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.

Материал. Ведерко с подкрашенной водой, 7 кругов голубого цвета, прозрачная емкость для воды, мерный стакан, лейка. Счетные палочки двух цветов, тетради в клетку, карандаши, картинки с изображением детей, различными видами зимнего спорта.

Ход занятия: Игр. упр. «Строим ледяную крепость». На доске 5 кругов голубого цвета (снежные комки). На некотором расстоянии еще 2 круга. Что можно построить зимой из снежных комков. (Снежную крепость.) Из каких частей состоит задача (условие, вопрос), и вместе с детьми составляет задачу: «О чем будет наша задача? (О строительстве снежной крепости.) Сколько снежных комков сделали сначала? (5) Сколько снежных комков сделали потом? (2) Что мы можем узнать в нашей задаче? (Сколько всего комков сделали для крепости.)»

Дети составляют задачу, выделяют в ней условие и вопрос и повторяют ее целиком. Решаем задачу. Дети отсчитывают столько счетных палочек, сколько снежных комков было сначала; рядом кладут столько счетных палочек другого цвета, сколько комков слепили потом. Каждый раз уточняют, сколько счетных палочек отсчитали и почему. Дети считают палочки и отвечают на вопрос задачи. Как вы решили задачу? К 5 снежным комкам добавили еще 2 комка. $5+2=7$ -комков использовали для строительства крепости».

Игр. упр. «Отмеряем воду для строительства ледяной крепости». Ведро с подкрашенной водой, пластмассовая прозрачная емкость для воды, мерный стакан. Отмерьте необходимое количество воды для строительства ледяной крепости. Для того чтобы сделать ледяную крепость, необходимо 10- стаканов цветной воды. Как нам отмерить столько воды? Что для этого надо сделать?» Дети вспоминают правила измерения жидкостей. Один ребенок переливает 10 стаканов воды в емкость. Остальные дети после каждого вылитого стакана воды выкладывают на стол счетную палочку. Сколько палочек вы положили на стол? Что показывает число десять? Задача. В ведре было 10- стаканов воды. 2-стакана воды перелили в лейку. Сколько стаканов воды осталось в ведре? Из ведра, в котором было 10- стаканов воды, отлили 2- стакана. Чтобы решить задачу, надо от десяти отнять два. Получится восемь. Восемь стаканов воды осталось в ведре».

Игр. упр. «Рисуем узоры». Работа в тетради.

Игр. упр. «Найди пять отличий». У детей по 2 картинки с изображением ребят, занимающихся различными видами зимнего спорта. Картинки имеют 5 отличий. Воспитатель предлагает детям найти эти отличия.

НОД №2 Аппликация

Тема: Аппликация по замыслу

Программное содержание. Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе.

Материалы. Бумага разных цветов для фона и для вырезывания, ножницы, клей.

Ход занятия.

Сегодня вы сами придумаете, вырежете и наклеите кто что захочет.

Поощрять разнообразие замыслов. Напоминать о подборе цветов в соответствии с замыслом, красивом расположении изображений на листе.

Физ.минутка.

Все готовые работы рассмотреть с детьми, предложить выбрать наиболее выразительные аппликации и рассказать о них.

НОД №3 Физкультура.

По плану физ. инструктора.

НЕПОСРЕДСТВЕННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ 21.01.

НОД №1 Подготовка к обучению грамоте

Программное содержание. Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Развитие представлений о смысловозначительной функции звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии.

Материал: картинка- лист, фишки красного, синего и зеленого цветов, мяч, карандаши, тетради.

Ход занятия.

Загадка. *Сидит – зеленеет, падает – желтеет, лежит – чернеет.*

Он с весны висел на ветке. Был зеленый – пожелтел.

Только дунул слабый ветер, он уже и полетел.

Игра «Назови пару».

Зв. Ан. Сл. – лист- сколько слогов в слове-лист-? Почему? Придумайте слово состоящие из одного слога.

Игра «Какой звук заблудился?».

На болоте нет дорог,

Я по кошкам (кочкам) – скок да скок! А. Шибяев

Игра «Назови слова». Дети сначала называют слова со звуком, на который заканчивается слово-лист-, а затем – с его мягкой парой (звук ть).

Физ.минутка. Капля раз, капля два. Очень медленно сперва. А потом, потом, потом. Всё бегом, бегом. Мы зонты свои раскрыли. От дождя себя укрыли. Работа в тетради.

НОД №2 Рисование

Тема: «Сказочное царство»

Программное содержание. Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.

Методика проведения занятия. Вспомнить с детьми дворцы, описанные в сказках А. С. Пушкина «Сказка о мертвой царевне...», Г.-Х. Андерсена «Снежная королева». Уточнить, чем отличались эти сказочные царства.

Предложить каждому ребенку подумать, какое царство он хочет нарисовать, и взять бумагу подходящего цвета. В процессе работы помогать детям советами в выборе композиционного решения, подборе и подготовке нужных цветов.

Все готовые работы вывесить на доску и рассмотреть с детьми, отметить их разнообразие.

Материалы. Бумага бледно-желтого, бледно-оранжевого или бледно-голубого цвета (на выбор), чуть больше формата А4, краски гуашь, кисти.

НОД №3. Физ. культура (на воздухе)

Задачи. Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.

I часть. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба в колонне по одному на носках, руки на пояс; переход на бег в умеренном темпе продолжительностью до 1 минуты и на ходьбу.

II часть. Игровые упражнения. «Проведи мяч» (баскетбольный вариант).

Все играющие получают по одному мячу большого диаметра. Воспитатель показывает детям, как следует вести мяч — передвигаться на слегка согнутых ногах, наклоняя тело вперед. Рука, ведущая мяч, при этом согнута в локте, а кисть со свободно расставленными пальцами накладывается на мяч сверху и от себя. Воспитатель объясняет, что вести мяч надо несколько сбоку от себя, равномерно. Предлагает детям выполнить ведение мяча на месте, а затем, продвигаясь вперед на расстояние 5—6 метров. Ребята должны расположиться так, чтобы не мешать друг другу. Можно разделить детей на две группы — одна группа будет выполнять упражнение на месте, а другая в движении, затем они меняются заданиями.

«Мяч водящему». Играющие распределяются на 2—3 команды. Каждая команда строится в круг, в центре каждого круга находится водящий с мячом в руках. Водящие перебрасывают мяч игрокам своего круга поочередно и получают его обратно. Когда мяч обойдет всех игроков, то водящий поднимает его над головой и говорит: «Готово!».

«Не попадись». Игровое упражнение с прыжками.

III часть. Ходьба в колонне по одному.

НЕПОСРЕДСТВЕННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ 24.01.

НОД № 1 Ознакомление с миром природы.

Тема: 19 февраля – «Всемирный день защиты морских млекопитающих»

Цель: расширять знания детей о разнообразии животного мира; продолжать знакомить детей с морскими млекопитающими: их внешним видом, особенностями передвижения, приспособленностью к жизни в водной среде, особенностями питания, поведения; привлечь внимание к проблемам защиты морских млекопитающих

Ход занятия: (*Презентация «Всемирный день китов»*)

19 февраля планета отмечает Всемирный день китов. Он считается днём защиты не только китов, но и всех морских млекопитающих и других живых существ, обитающих в морях и океанах. Отмечается этот день с 1986 года, когда после 200 лет беспощадного истребления Международная Китобойная комиссия ввела запрет на китовый промысел. В морях нашей страны обитает несколько десятков видов китов, дельфинов и тюленей. Многие из них находятся под угрозой исчезновения и занесены в Красную книгу Российской Федерации и Международного союза охраны природы.

Несмотря на то, что добыча китов запрещена законами многих стран, уничтожение этих животных не прекращается. К тому же человек своей деятельностью уже давно негативно влияет на природу, изменяя ее. Например, большие потери морским млекопитающим наносят рыболовные снасти, а также загрязнение океанов нефтепродуктами из-за расширения географии нефтедобычи на морском шельфе, технические шумы.

Гибель китов. Многие дельфины и морские свиньи попадают в рыболовные сети. Оказавшись в западне, они не могут подняться на поверхность, чтобы вдохнуть воздуха, и тонут.

Больше всего жизни китов угрожает загрязнение воды. Разливы нефти, ядовитые отходы и сточные воды отравляют криль и рыбу, которыми питаются киты, а поэтому и самих китов.

Многие организации и люди делают всё возможное, чтобы обеспечить дельфинам и китам безопасное будущее.

2. Дельфины. Дышат легкими им нужен воздух. считается, что дельфины не спят. Когда одни отделы мозга у него работают, другие в это время отдыхают. Их называют «люди моря». Дельфины живут в стаях. Они всегда помогают друг другу и не бросают друг друга в беде.. Живут они стаями. Дельфины могут издавать – свист, щёлканье. Они легко поддаются дрессировке. Их можно научить различным трюкам.

Физминутка

Ребята, давайте изобразим китов и дельфинов. Прыгайте в воду! Сначала вы киты: переплетите пальцы рук, вытяните руки перед собой и округлите их. Плывите, киты! А теперь вы дельфины: сложите руки ладонями вместе, вытяните руки вперед, большие пальцы соедините, и отставьте вверх – это плавник дельфина. Совершайте руками волнообразные движения влево – вправо, вверх – вниз, показывая, как плавает дельфин. Плывите, дельфины!

3. Северный дельфин белуха. Живет в Беринговом и Охотском море, взрослые белухи белого цвета, отсюда их название. У белухи нет плавника на спине, поэтому его ещё называют бескрылым дельфином. Они могут достигать до 6 м в длину и массы тела до 2 тонн. Называют их морскими канарейками за пение. Могут вращать головой в разные стороны.

4. Косатки. Этот дельфин так называется название из-за большого косоного плавника на спине. Косатки достигают длины 9-10 метров и веса 7,5 тонн. Косатки нападают на тюленей и котиков, а иногда атакуют даже самих китов. Живут во всем мировом океане. Очень опасны, называют их китами-убийцами.

5. Нарвал - крупное животное до 5 метров. Это пятнистый кит с бивнем –винтовой зуб до 10 кг и 3 метров. Питается моллюсками, рыбой. Живут в Арктике. Длина этого животного составляет 4,5 метра у взрослой особи, и 1,5 метра у детеныша. Своими внешними сходствами, эти животные похожи на белух. Живут около 55 лет, но в неволе, не могут прожить и полгода.

Игра-разминка «Назови ласково» (игра с мячом)

Нужно встать в круг. Я буду бросать мяч и назову морское животное, а вы должны ловить мяч и называть это животное ласково.

Самое большое животное на Земле – Синий кит. Его длина может достигать 33метров. - Слово КИТ произошло от древнегреческого слова «кэτος», что означает морское чудовище . Представляете, на горле синего кита есть множество складок, которые разглаживаются, когда он открывает рот. Это напоминает большой резиновый мешок. Когда кит обедает, в его раскрытую пасть с огромной скоростью заливается вода вперемешку с крилем – мелкими рачками. Затем кит закрывает рот и выталкивает воду языком через китовый ус. Китовый ус – это щетинки, которые свисают с неба кита и служат ему фильтром. Вода уходит, а рачки остаются во рту. Сердце синего кита самое огромное сердце в мире! По величине оно сравнимо с автомобилем, а весит примерно 600 или 700 кг. Кит всплывает на поверхность и очень шумно выдыхает воздух. Киты могут обходиться без сна на протяжении 100 дней. Могут жить без пищи 8 месяцев.

НОД №2 Музыка. По плану муз. руководителя.

НОД № 1 ФЭМП

Программное содержание: Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление.

Материал. модели монет разного достоинства (рубли). цифры, счетные палочки, тетради, карандаши.

Ход занятия.

Игра «Решаем задачи бабушки Загадушки». Чтение стихотворение бабушки Загадушки:

Вот восемь зайчат по дорожке идут. За ними вдогонку двое бегут. Так сколько ж всего по дорожке лесной торопится в школу зайчишек зимой?

Назовите условие задачи, вопрос? Повторяют задачу целиком и обозначают цифрами числовые данные.

Еще раз читаю задачу. Объясните решение задачи. Для того чтобы ответить на вопрос задачи, нужно к восьми прибавить два. Получится десять. Дети формулирует ответ на вопрос задачи.

Еще послушайте задачу. «У меня было десять рублей. На базаре я купила бублик за два рубля. Сколько денег у меня должно остаться после покупки?»

Скажите условие задачи, вопрос. Повторите всю задачу. Выкладываем монеты достоинством 10 и 2 рубля. Отсчитывают 10 счетных палочек, две из них отодвигают вправо и отвечают на вопрос задачи.

Для того чтобы ответить на вопрос задачи, надо от десяти отнять два. Получится восемь. Восемь рублей осталось после покупки бублика.

Выкладываем «монеты», которые в сумме составляют 8 рубле.

Физ.минутка. До пяти считаем, гири выжимаем– Сколько точек будет в круге. Столько раз поднимем руки. Сколько раз ударю в бубен. Столько раз дрова разрубим. Сколько елочек зеленых. Столько выполним наклонов.

Игр.упр. «Узор для бабушки». У детей в тетради, образец узора. Рассмотреть образец и показывает последовательность рисования узора: «Из левого верхнего угла в правый верхний угол проводим прямую линию и ставим точку. От нее проводим линию в правый нижний угол, останавливаемся и проводим линию в левый нижний угол, а затем в левый верхний угол. Потом от верхнего угла отступаем вправо одну клетку и рисуем такой же квадрат».

НОД №2 Физкультура.

По плану физ. инструктора.

НОД №1 Развитие речи

Тема: Здравствуй, гостья-зима!

Цель. Познакомить детей со стихотворениями о зиме.

Ход занятия

Педагог уточняет у детей, какое сейчас время года и какой месяц называют серединой зимы. «Чем нас порадовали зимние месяцы?» – спрашивает воспитатель и заслушивает ответы детей. Затем выясняет: «Как вы думаете, сбылась ли мечта ребенка: „Уж теперь не будет спору: за салазки да и в гору...“ И откуда мы узнали о нем?» (*Из стихотворения Афанасия Фета «Мама! Глянь-ка из окошка».*)

Воспитатель просит кого-нибудь из детей прочитать стихотворение А. Фета.

«Зимой, когда кругом белым-бело, на деревьях кружева из инея или сказочные шубы, сердце замирает от такой красоты, – продолжает разговор педагог. – Стихи о начале зимы, о ее царствовании тоже очень и очень хороши. Послушаем?»

Педагог читает стихотворение И. Никитина «Встреча зимы». Спрашивает у детей, запомнились ли им какие-нибудь строчки, и зачитывает их.

Затем уместно прочитать отрывок из романа А. Пушкина «Евгений Онегин» «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», стихотворения С. Есенина «Поет зима, аукает...» и А. Фета «Кот поет, глаза прищуря...».

Педагог интересуется, кому какое стихотворение запомнилось, и читает произведение, понравившееся большинству детей.

Затем педагог может попросить детей прочитать любимые стихотворения о зиме.

В конце занятия воспитатель вручает детям книгу «Зимние стихи» и просит их по внимательнее рассмотреть рисунки художника В. Белоусова. «Потом, когда захотите, расскажете мне, какой зимний пейзаж вам особенно понравился, а я расскажу, что понравилось мне», – говорит воспитатель.

НОД №2. Рисование.

Тема: «Иней покрыл деревья»

Программное содержание. Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать, гуашью - белыми (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.

Ход занятия.

Загадка. Не снег и не лед. А серебром деревья уберет. Вспомнить с детьми деревья в инее. Показать репродукции картин, иллюстрации в книгах, изображающие это явление. Предложить нарисовать их. Посоветовать начать картину с изображения снежного покрова, затем нарисовать деревья (карандашом, краской), а потом иней на ветках. Какие деревья надо рисовать? Разные: молодые, стройные и старые, развесистые

Физ.минутка.

Все готовые работы вывесить на доску и рассмотреть с детьми.

Материалы. гуашь белая, кисти, бумага бледно-серого тона.

Связь с другими образовательными областями. Наблюдения на прогулках, рассматривание иллюстраций, репродукций картин. Чтение стихотворения С. Есенина «Белая береза».

НОД №3 Музыка

По плану муз. руководителя

НЕПОСРЕДСТВЕННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ 27.01.

НОД №1 ФЭМП № 1

Программное содержание: учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание, знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.

Материал. цифры, 9 рыбок, 2 панно с изображением аквариума, тетрадь, карандаш, макет часов.

Ход занятия.

Игр. упр. «Рыбки в аквариуме». Художник нарисовал рыбок в аквариуме. Сколько рыбок нарисовал художник. -7- Добавляю еще две рыбки, составьте задачу. Какое условие в задаче? Какой вопрос в задаче? Повторите задачу еще раз.

На доске цифрами обозначают данные задачи. Больше или меньше стало рыбок в аквариуме после того, как добавили еще две рыбки? Что надо сделать, чтобы ответить на вопрос задачи?» (Ее надо решить). Решаем задачу с помощью действия сложения:

Сложение – это действие совсем-совсем не сложное:

Давайте сложим вместе мы предметы всевозможные...

Кто хочет с числами дружить, все может сам легко сложить! А. Усачев

Какие числа мы будем складывать? (7,2) К какому числу будем прибавлять? Какое число будем прибавлять к числу семь?» «К семи прибавить два». Дети решают задачу и отвечают на ее вопрос. (Девять рыбок нарисовал художник.) Художник решил пересадить двух рыбок в другой аквариум (выполняет действие). Составляем задачу на вычитание, разбираем ее структуру, обозначают данные цифрами и решают действием вычитания:

Не сложно отнимать игрушки, конфеты, книжки, кружки, плюшки,

Но нужно правильно понять, что значит «вычесть» и «отнять»,

Что груши или шоколадки мы отнимаем лишь в тетрадке. А. Усачев

Из девяти вычесть два. Дети решают задачу.

Игр. упр. «В гостях у гномиков».

Я, называют виды часов, соединяют линией часы, которые показывают одинаковое время, и обосновывают свой выбор.

Дети дописывают пропущенные на часах цифры и дорисовывают стрелки так, чтобы они показывали 3 часа.

Какой гномик встает раньше и насколько, и обосновывают ответы.

Игр. упр. «Рисуем палочки». Работа в тетради.

НОД №2 Лепка

Тема: Коллективная лепка «Звери в зоопарке» (по рассказам Е. Чарушина)

Программное содержание. Закреплять умение лепить из целого куска глины, правильно передавая пропорции тела; придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение оценивать свои работы и работы товарищей.

Методика проведения занятия.

До занятия знакомить детей с творчеством Е. Чарушина в процессе ежедневного чтения, включенного в режим дня.

Обследовать с детьми керамические фигурки животных, выбранные в качестве натуры. Уточнить приемы лепки, задавая детям вопросы. В процессе работы направлять внимание на передачу характера животного.

Материалы. Книги Е. Чарушина «Большие и маленькие», «Птичье озеро», «Про Томку», «Моя первая зоология» и его книжная графика. Керамические фигурки животных. Глина, стеки, вода или смоченная в воде губка для сглаживания поверхности изделия, доски для лепки.

НОД №2 Физкультура.

По плану физ. инструктора.

НЕПОСРЕДСТВЕННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ 28.01.

НОД №1 Подготовка к грамоте.

Программное содержание. Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Развитие представлений о смыслообразительной функции звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии.

Материал. Демонстрационный: доска, указка, картинка-схема слова слон, фишки красного, синего и зеленого цветов. Раздаточный: картинки-схемы слова слон, указки, фишки красного, синего и зеленого цветов, фломастеры, ручки, карандаши, рабочие тетради, фишки-призы.

Ход занятия Игра "Кто внимательный?". Воспитатель называет гласные и согласные звуки (твердые и мягкие), а дети в ответ поднимают соответствующую фишку.

Звуковой анализ слова "слон". Когда слово проанализировано, дети убирают фишки под диктовку воспитателя. Например, "Уберите первый твердый согласный, гласный, второй согласный. Какой звук остался?" (Третий твердый согласный н.)

Игра "Какой звук заблудился?".

Миша дров не напил,

Печку кепками (щепками) топил.

Игра "Цепочка слов". Воспитатель называет слово рак, а дети придумывают слово, которое начинается с последнего звука слова рак, например, кот. Затем они называют слово, которое начинается с последнего звука слова кот, например, топ и т. д. (пар – рысь – сетка – апельсин и т. д.). За каждый правильный ответ ребенок получает фишку.

НОД № 2 Рисование

Тема: «Сказочный дворец»

Программное содержание. Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать контур здания и придумывать украшающие детали. Совершенствовать умение делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачами изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.

Методика проведения занятия. Поговорить с детьми о том, какие бывают сказочные дворцы, как они украшены разными решетками, балконами, колоннами. Подчеркнуть необычную форму окон, колонн, дверей, красивых куполообразных крыш.

Предложить каждому ребенку продумать, какой дворец он хочет нарисовать. Сказать, что сначала надо сделать набросок простым карандашом. После того как наброски будут готовы (если второе занятие проводится в тот же день), нужно сделать перерыв, а на втором занятии предложить детям раскрасить дворец. Детям, быстро справившимся с заданием, разрешить нарисовать около дворца все, что они захотят: деревья, цветы, птиц или другие сказочные образы.

Материалы. Бумага белая чуть больше формата А4, краски гуашь, акварель (можно вместо красок дать цветные карандаши; в ходе занятия следует обращать внимание на технику рисования карандашами).

НОД №3 Физ. культура (на воздухе)

Задачи. Повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом.

I часть. Построение в одну шеренгу. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя переход на ходьбу между предметами, бег. Ходьба и бег в чередовании. Ходьба врассыпную, затем бег врассыпную.

II часть. Игровые упражнения.

«Передай мяч». Играющие распределяются на 3—4 команды и строятся в колонны. У игроков, стоящих первыми, в руках по одному большому мячу. По сигналу воспитателя начинается передача мяча назад двумя руками над головой игроками, стоящими сзади. Как только игрок, стоящий последним в колонне, получит мяч, он быстро бежит, становится впереди колонны и снова передает мяч назад. Побеждает та команда, игроки которой быстро выполнили упражнение и ни разу не уронили мяч. Игровое задание повторяется 2 раза.

«Не задень». Параллельно в два ряда ставятся кегли (5—6 штук) на расстоянии 40 см одна от другой. Играющие становятся в две шеренги, воспитатель объясняет задание, и его выполняют по одному игроку из каждой команды. Затем дети перестраиваются в две колонны и поточно друг за другом, стараясь не задеть за кегли, пробегают «змейкой». Как только все игроки колонны пробегут, стоящий первым поднимает руку вверх.

П/и «Мы веселые ребята». Дети стоят на одной стороне площадки за чертой. На противоположной стороне площадки проводится вторая черта. В центре площадки находится ловишка. Играющие хором произносят: Мы, веселые ребята, любим, бегать и скакать, ну, попробуй нас догнать. Раз, два, три — лови!

После слова «лови!» дети перебегают на другую сторону площадки, а ловишка их ловит. Ребенок, которого ловишка успеет осалить, прежде чем тот пересечет черту, считается пойманным, отходит в сторону и пропускает одну перебежку. После двух перебежек выбирается другой ловишка. Игра повторяется 3—4 раза.

III часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи».

НОД № 1 Ознакомление с окружающим.

Тема: Библиотека

Программное содержание. Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам.

Материал. Посылка с библиотечными книгами.

Ход занятия

Воспитатель обращает внимание детей на необычную посылку, найденную им на улице. Достает из посылочного ящика книги. Раскрывает книгу и обращает внимание детей на кармашек с листочком-вкладышем на внутренней стороне переплета. Предлагает ребятам отгадать, что это такое. Если дети затрудняются, воспитатель приходит на помощь и читает на формуляре: «Городская детская библиотека №1». Задает детям вопрос: «Знаете ли вы, что такое библиотека? Какие бывают библиотеки?» (*Библиотеки бывают взрослыми, детскими, научными.*)

Педагог обращает внимание детей на информацию на вкладыше (адрес, телефон). «Звонит» по телефону в библиотеку, представляется, рассказывает библиотекарю о книгах, которые ищут дорогу домой. Затем сообщает детям, что сотрудник библиотеки подтвердил: эти книги из детской библиотеки, их брал мальчик Степа Растрепкин, ученик второго класса. Это стало известно из формуляра, который есть у каждой книги. У каждого посетителя библиотеки есть читательская книжка, где записываются книги и срок, на который они выданы. Книгу необходимо возвращать вовремя. Это – одно из главных правил посещения библиотеки.

Воспитатель просит детей подумать и сказать, какие еще правила должны выполнять читатели при посещении библиотеки. (*Соблюдать тишину, бережно относиться к книгам.*)

Педагог обращает внимание детей на книги в книжном уголке группы и предлагает сравнить их с найденными библиотечными книгами. Дети делают выводы о том, как нельзя обращаться с книгами:

- нельзя рисовать в книге;
- нельзя перегибать книгу;
- нельзя заворачивать страницы;
- нельзя брать книги грязными руками;
- нельзя мочить книги;
- нельзя вырывать страницы.

Воспитатель предлагает в игре закрепить правила обращения с книгами.

Проводится игра «Можно и нельзя»: педагог читает стихотворные строки, а дети хором произносят «Да!» и хлопают в ладоши – в случае утвердительного ответа или «Нет!» – в случае отрицательного ответа.

*Книга – самый лучший друг,
Это знают все вокруг!
Книгу можно прочитать,
Руками грязными листать.
Если нравится картинка —
Рви ее из серединки.
Книгу бережно держи,
В нее закладку положи.
С горки прокатись на книжке,
Предложи проехать Мишке.
Ручку в руку ты возьми,
На страницах попиши.
Книгу в воду не бросай,
Береги и уважай!*

Воспитатель хвалит детей, предлагает отремонтировать книги и отнести их в библиотеку. (Желательно заранее договориться с ближайшей библиотекой об экскурсии.)

НОД №3 Музыка По плану муз. руководителя